

# 4. SANCTUS

de la misa Gaudeamus

Transcripción: Higinio Anglés

TOMÁS LUIS DE VICTORIA

Musical score for the first system of the Sanctus. It features six vocal parts: Cantus I, Cantus II, Altus I, Altus II, Tenor, and Bassus. The lyrics are: San - ctus, San- ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus.

Musical score for the second system of the Sanctus, starting at measure 7. It features six vocal parts. The lyrics are: -ctus, San- ctus, San - ctus, Do-mi-nus; ctus, San- ctus, San - ctus; - ctus, San- ctus, San- ctus, San - ctus Do-mi-nus; San - ctus; ctus, San - ctus Do - mi - nus De -; San- ctus, San - ctus Do-mi-nus.

14

De - us, Do - mi - nus De - us Sa - ba -

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus

De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba -

Do - mi - nus De - us

- us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do -

De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

21

- oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Sa - ba - oth.

De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

- oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Sa - ba - oth.

- mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Altus I  
8 Ple - ni sunt cae - li, ple - ni sunt cae-li, ple-

Altus II  
8 Ple - ni sunt cae -

Tenor  
8 Ple-ni sunt cae- li, ple - ni sunt cae-

Bassus  
8 Ple - ni sunt cae- li, ple -

37  
8 ni sunt cae- li et ter - ra glo-ri-a tu -

8 li et ter - ra glo-ri-a

8 li et ter - ra

8 ni sunt cae - li et ter - ra glo-ri-a tu-

44  
8 a, glo-ri - a tu- a, glo-ri-a tu- a, glo-

8 tu - a, glo-ri - a tu- a, glo-ri-a tu - a,

8 glo - ri - a tu - a,

8 a, glo-ri-a tu - a, glo-ri-a tu - a,

50  
8 ri-a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

8 glo- ri-a tu - a. Ho-san-na in ex-cel - sis.

8 glo-ri-a tu- a. Ho-san-na in ex-cel- sis, Ho-san-na in ex-cel - sis.

8 glo-ri-a tu- a. Ho-san-na in ex-cel - sis, Ho-san-na in ex - cel - sis.