

6. AGNUS DEI

de la misa de Beata Maria

Transcripción: Higinio Anglés
(original en claves altas)

TOMÁS LUIS DE VICTORIA

Cantus I

Altus I

Tenor I

Tenor II

Bassus

A — gnus De — i, A — gnus De — i, A — gnus De — i, A — gnus De — i, A — gnus De — i

8

i, qui tol — lis, qui tol — i, qui tol — lis, qui tol — i, qui tol — lis, qui tol — i, qui tol — lis, qui tol — lis

16

lis pec-ca - ta mun- di, pec-ca - ta mun- di: mi - se - re - re

8 lis pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun-di: mi - se-re -

8 - lis pec - ca - ta mun- di, pec-ca-ta mun-di: mi - se - re -

8 lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

pec - ca - ta mun - di: mi - se-re - re no -

24

no - bis, mi - se - re-re no - bis, mi - se-re-re no -

8 - re no - bis, mi - se-re-re no - bis, mi - se - re-re no -

8 - re no - bis, mi - se - re-re no - bis, mi - se-re-re no -

8 re - re no - bis,

- bis, mi - se-re - re no -

31

bis, mi - se - re - re no - bis.

8 - bis, mi - se-re - re no - bis.

8 - bis, mi-se - re - re no - bis.

8 mi - se - re - re no - bis.

bis, mi - se - re - re no - bis.

39

A — gnus De — i,
Canon in subdiapason
A — gnus
A — gnus De — i, A-gnus De —
A — gnus De — i,
A —
A — gnus De —

45

A — gnus De — i, A — gnus De — i, qui tol —
De — i,
i, A — gnus De — i,
A-gnus De — i, qui tol-
Resolutio
A — gnus De — i,
gnus De — i, qui
i, A — gnus De — i,

57

Editado con LilyPond

63

do — na no — bis pa — cem, do —

do — na no — bis pa — cem,

8 di: do — na no — bis pa —

8 — ca — ta mun — di: do — na no — bis pa —

8 ta mun — di: do — na no —

8 do — na no — bis pa — cem, do — na

do — na no — bis pa — cem, do — na

69

- na no — bis pa — cem, do — na no — bis pa — cem.

do — na no — bis pa — cem.

8 cem, do — na no — bis pa — cem, do — na no — bis pa — cem.

8 cem, do — na no — bis pa — cem.

8 — bis pa — cem.

8 no — bis pa — cem, do — na no — bis pa — cem.

no — bis pa — cem, do — na no — bis pa — cem.