

5. BENEDICTUS

de la misa Ascendens Christus

(original en claves altas)

TOMÁS LUIS DE VICTORIA

Cantus

Be — ne — di — ctus qui ve- nit, qui ve-

Altus

Be — ne — di — ctus qui ve —

Tenor

8 Be — ne — di — ctus

Bassus

8

nit, be — ne — di — ctus qui ve — nit in no-mi-ne Do — mi-ni, in

nit, qui ve- nit, qui ve- nit in no-mi-ne Do —

8 qui ve — nit, qui ve — nit in no-mi-ne Do — mi-ni, in

Be — ne — di — ctus qui ve — nit, in no-mi-ne Do —

16

no — mi — ne Do-mi-ni, in no-mi-ne Do — mi-ni, in no — mi — ne Do — mi-ni. *Osanna ut supra*

- mi-ni, in no-mi — ne Do — mi-ni, Do — mi-ni.

8 no — mi — ne Do — mi-ni, in no — mi — ne Do — mi-ni, in no — mi — ne Do-mi — ni.

- mi-ni, in no-mi-ne Do — mi-ni, in no — mi — ne Do — mi-ni.