

Sergei Rachmaninoff  
Piano Concerto No. 1 in F# Minor, Op. 1

Fagotto I.

*Vivace.* **I.**

*ff marcato* *rit. .... atempo* *1* *4*

*sf* *2* *Moderato.* *sf* *f* *Solo*

*dim.* *3* *p dolce*

*3* *p* *dim.* *1* *rit.* *Vivace. Scherzando.* *1*

*leggiere* *1* *pp* *pp* *cresc.* *mf* *4* *2*

*pp* *1* *pp* *cresc.* *sf*

*5* *rit.* *al tempo meno mosso* *Solo* *3* *p dolce*

*ff* *4* *6* *Poco meno mosso.* *4* *p*

*7* *1* *pp*

*4* *rit.* *dim.*

Fagotto I.

2

Vivace. (♩ = ♩) Doppio movimento.

8

*f* *cresc.* *ff*

9

3

*p* *dim.* 1 1

10 *rit. . . . .* *al tempo*

11

1 *mf* *mf* *p* *f* *dim.* *p*

12

*mf* *mf* *cresc.* *f* *f* *cresc.*

13 *marcato* *Breit.*

14 *Moderato.* (♩ = ♩)

*rit.* *Solo* *pp* *mf* *p* *p* *pp* *mf* *p*

15 *rit. . . . .* *al tempo*

*p* *pp* *p* *f* *mf* *mf* *p* *dim.* *ppp*

16 *rit.* *Poco più mosso.*

*p* *dim.* *p*

17 *Moderato.* poco a poco accelerando al tempo vivace.

2 3

*f. s.* *mf*

18

*Vivace* 1

*cresc.* *f*

Fagotto I.

3

19 2 3 20 rit. ... Moderato. 3

pp p dim. pp

21 Vivace Scherzando 1 2 3

pp 1 pp

22 1 3

pp cresc. mf ff

23 Solo 3 3 3 3 rit. ...

Meno mosso 4 p 1

24 1

pp

25 1 3 1

rit. 1 atempo marcato

Vivace. Doppio movimento. (♩=♩)

mf e cresc.

26 atempo

cresc. rit. ... ff

Ca - - - - - denz. 44

ff

Maestoso. Piano

45 46 47 48 49

50 51 52

rit. ...

27 1 1 3

Vivace. f f = p mf

attacca subito senza fermata

28 1 1 2

p mf cresc. accel.



Fagotto I.

5

39 5 40 7

ff f = p f

41 3 1 42 rit.

f = p f

Allegro. 43 Solo 3 1

7 p p

44 1 2 3

mf = f

45

ff

Poco meno mosso. rit. Andante ma non troppo (♩ = ♩).

ff mf = p 3

46 8 47 3 rit. a tempo rit. a tempo 48 rit. a tempo

49 a tempo 7 1 7 rit. 1

2 3 mf = mf

a tempo 4 Tempo I. (Allegro vivace). Viol. I.

ff

50

51 1 1 1 1

ff f f = p

p f = p p 4

52

53

4.

54

3

rit.

*Allegro ma non tanto.*

2

55

rit. -

*a tempo*

1

56

riz.

57

L

1

**[58]** poco a poco  
accelerando al tempo *Vivace*.

1

59

*f marcato*

*cresc.*

*Allegro vivace.*

1

60

61

*cresc.*



*ff*                     

577

*ff*

*cresc.*

Sergei Rachmaninoff  
Piano Concerto No. 1 in F# Minor, Op. 1

Fagotto II.

I.

*Vivace.*  
*ff marcato* *sff* *rit..... a tempo* 1 4

*Moderato.* 2 *sff* *p* *cresc.* *f* *p* *dim.* 3 4

*mf* *dim.* *p* *rit. Vivace Scherzando* *pp leggiero* 4

*pp* *cresc.* *mf* 1 2

*pp* *cresc.* 1 2

*rit. a tempo meno mosso. rit. Poco meno mosso.* 5 6 1 4

*Fag. I.* 5 6 8 1 2 3 *Fag. I.*

*Vivace. (♩=♩) Doppio movimento.* *rit. marcato* 4 *cresc.*

*ff* 3 3 3 3

*dim.* 1 *rit. .... 1...* *p* *dim.*

Fagotto II.

2

10 *a tempo*

1 *mf* *mf* *p* *mf* *f dim.*

11 1 *mf* *mf*

12 *f dim.* *p* *mf* *mf* *cresc.*

*marcato*

*f* *f* *cresc.*

13 *Breit.*

*ff*

*rit.* 14 *Moderato. (♩ = ♩)*

2 *mf = p* *p = pp* *rit. a tempo*

15 *mf* *p = pp* *rit. a tempo* *f = mf*

16 *Poco più mosso.*

*mf = p* *dim.* *ppp* *rit.*

17 *Moderato.* *poco a poco accel. al tempo vivace.*

9 2 3 *p = dim.*

18 *marc.* *mf*

*Vivace.* 19 1 *cresc.* *f*

20 *rit.* *Moderato.* *p* *dim.* *pp*



## Fagotto II.

3

[21] *Vivace. Scherzando*

*pp*

[22] *Meno mosso.*

*cresc. mf*

*Allegro ff*

[23] *rit. ....*

*Klar. I.*

*pp*

[24] *pp*

[25] *rit. .... atempo*

*Vivace. Doppio movimento (♩=♩)*

*marcato*

*mf e cresc.*

[26] *atempo*

*rit. ....*

*Ca...denz. 4/4*

*Maestoso Piano*

45 46 47 48 49

50 51

*rit. ....*

*attacca subito senza fermata*

*Vivace.*

[27] *1*

[28] *mf*

*p*

*dim.*

*1 accel. ....*

*p cresc.*

*2*

Fagotto II.

II.

*Andante.*

29 1 *mf* *p* *p* *mf* *Fag. I. Solo* *p*

30 17 *f* *p* *dim.* 1 2 3

31 3 4 5 *Corno I. Solo* *p* *p*

32 2 *pp* *p* *cresc.* 3 1 2 3

33 *Fag. I.* *rit. a tempo* 1 2 3

34 1 *rit. a tempo (non Allegro.)* *p* *pp*

35 1 *mf dim. pp* 2

36 5 37 1 *poco a poco rit.* 1

III.

*Allegro vivace.*

38 1 1 3

39 6 40 *p poco sforz.* *f*

41 3 1 *p*

Fagotto II.

5

42 rit. . . . . Allegro. 43 4 Fag. I. Solo

44 p mf

45 3 f ff

Poco meno mosso.

46 8 47 3 rit. Andante ma non troppo. (♩ = ♩) 48 a tempo rit. . . . . a tempo 49 Fl. I. Solo

50 12 9 12 9 12 9 12 9

51 2 12 9 12 9 12 9 12 9

52 7 53 4

ff pp poco sforz. f p

dim. p

Tempo I. (Allegro vivace.) Viol. I.

54

*Allegro ma non tanto.*

**55**

a tempo

**56**

57

a tempo

58

] poco a poco  
accelerando -

al tempo Virace.

Ob. I. II.

**59**

*f* marcato cresc. *ff*

*Allegro vivace.*

**[60]**

61

*ff*

ff