



Ave Maria

pour le

PIANO

par

Fr. Liszt.

EXÉCUTÉ PAR L'AUTEUR

au

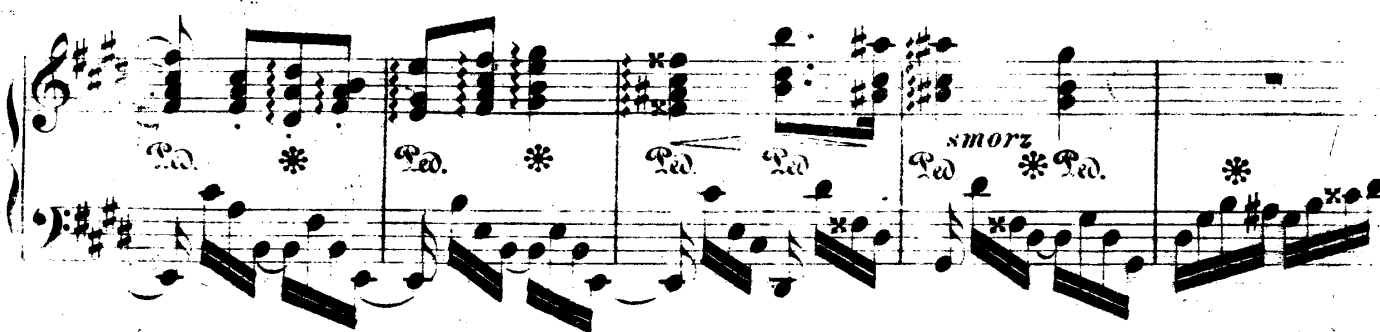
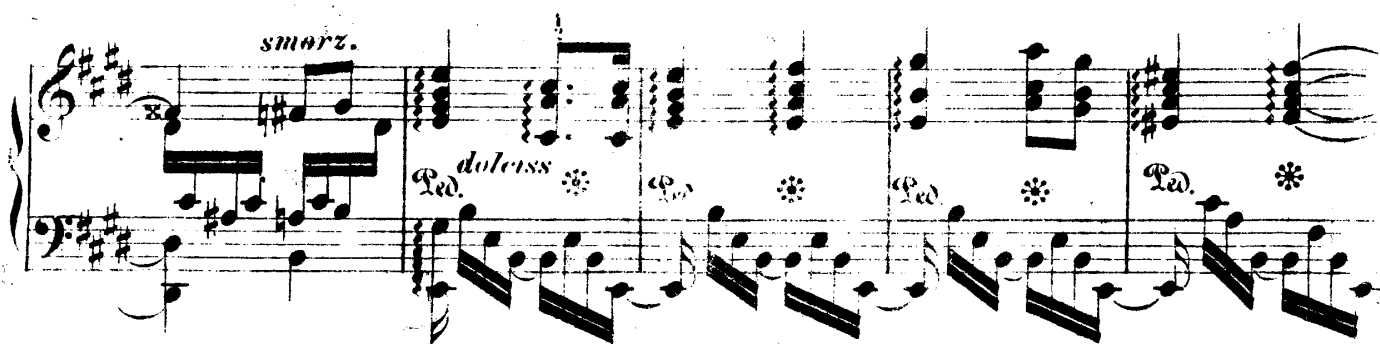
CONCERT de PEST

le 29 août 1865.

AVE MARIA.

Fr. v. Liszt.

Adagio sostenuto.



dolce
p

Ted. Ted.

Ted. Ted. Ted. Ted.

poco ritenuto *a tempo*

pp *sempre una corda, sempre* *dolcissimo*

Ted. *

Ted. gva bassa + gva bassa pp Ted. Ted. gva bassa

* Die mit o bezeichneten Noten, gva bassa, eine Octave tiefer (nicht mit Octaven) und wie ferne Glocken leise erklingend.

ppp
poco a poco ritenuto. *perdendo*

linke Hand. *ped.* *ped.* *ped.* *

8va bassa *ppp*

Piu Adagio

ped.

sempre ritenuto il tempo

rit. * *dolce espressivo* *ped.* *ppp* *ped.* *simile*

ped. *ped.* *ped.* *ped.* *ped.* * *smorz. ped.* *smorz. ped.* * *smorz.*

ped. *ped.* *ped.* * *smorz.*

poco a poco animando il Tempo (ma poco)

sempre dolce e arpeggiando

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *cre*

scen - do *più appassionato*

Ped. ** pesante* *Ped.* ** pesante* *Ped.* ** pesante*

8va bassa *pesante*

non troppo forte *Ped.* *Ped.* *molto*

crese *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *rinforz. assai* *poco rit.* *Ped.* *Ped.*

N. G. 4225

8

fff

fff

marcatissimo il basso

fff

8

poco a poco diminuendo - - - piu diminuendo e un poco rall -

poco a poco diminuendo - - - piu diminuendo e un poco rall -

ppp

8

smorzando

ppp smorzando

ppp