

La Femme du Marin

Pensée fugitive

pour le Piano, offerte

à Madame la Marquise de Vins de Peysac, par

F. KALKBRENNER

1784-1849

Op:139

edited by Jean-Pierre Coulon after Pacini#3662

coulon@obs-nice.fr December 14, 2003 non-commercial copying welcome.

La femme d'un marin en berçant son enfant, laisse apercevoir dans son chant les craintes que lui inspire la longue absence de son mari.

Doux et vague.

N° 22 des cent-et-un.

Molto esp.

très lié

Red.

f

f

*

Red.

4

cresc:

Red.

*

6

rf

Red.

*

8

cresc

Red.

*

Red.

*

10

f

cresc:

ff

Red.

*

Red.

*

Red.

*

Red.

*

12

pp

p

Red.

*

Red.

p

14

* *Red.*

16

* *Red.* *f* *p*

18

ff *Red.* *p* *f* *

20

poco accelerando.

* *Red.*

22

rall. *dim: e rall:* *p* *très lié.*

f *Red.* *

24

f

Ped.

26

cresc.

Ped.

** Ped.*

28

f *sempre cres.* *ff* *smorz.*

Ped. ** Ped.* ** Ped.* ** Ped.* ***

30

pp *rall.* *Tempo 1°*

Les deux Ped: jusqu'a la fin

Ped. ** Ped.* ***

32 *Sempre diminuendo.*

p.

Ped.

34 *pp.*

*

36

morendo.

rall.

*

I do not think the aforementioned sailor was with the crew of the Titanic :-)