LIBRARY OF CONGRESS
COPYRIGHT
JUL 8 1881
WASHINGTON

2nd COPY DELIVERED TO
Music Division
JUN 2 1980

Ungarische Tänze

nach Brahms

für

Violoncell und Pianoforte

bearbeitet

von

ALFRED PIÀTTI.

Erstes Heft.
Zweites Heft.

Drittes Heft.
Viertes Heft.

Preis à Mk. 5.

Entd Stat. Hall.

Verlag und Eigenthum

von

N. SIMROCK IN BERLIN.

1881

Ungarische Tänze.

(nach Brahms.)

No. 6.

Violoncell.

Vivace.

sf *p molto sostenuto*

Pianoforte.

Vivace.

f *p molto sostenuto*

più rit.

f vivo in tempo

più rit.

f vivo in tempo

p

p

f *sf* *sf*

f *sf* *sf*

Entered according to Act of Congress, in the year 1881 by G. Schirmer in the office librarian of Congress at Washington, D. C.

Stich und Druck der Roder'schen Officin in Leipzig

legg. ma marc.

Molto sostenuto.

Molto sostenuto.

f in tempo vivace

f in tempo vivace

p legg.

Vivace.

f *sf* *p molto sostenuto*

Vivace.

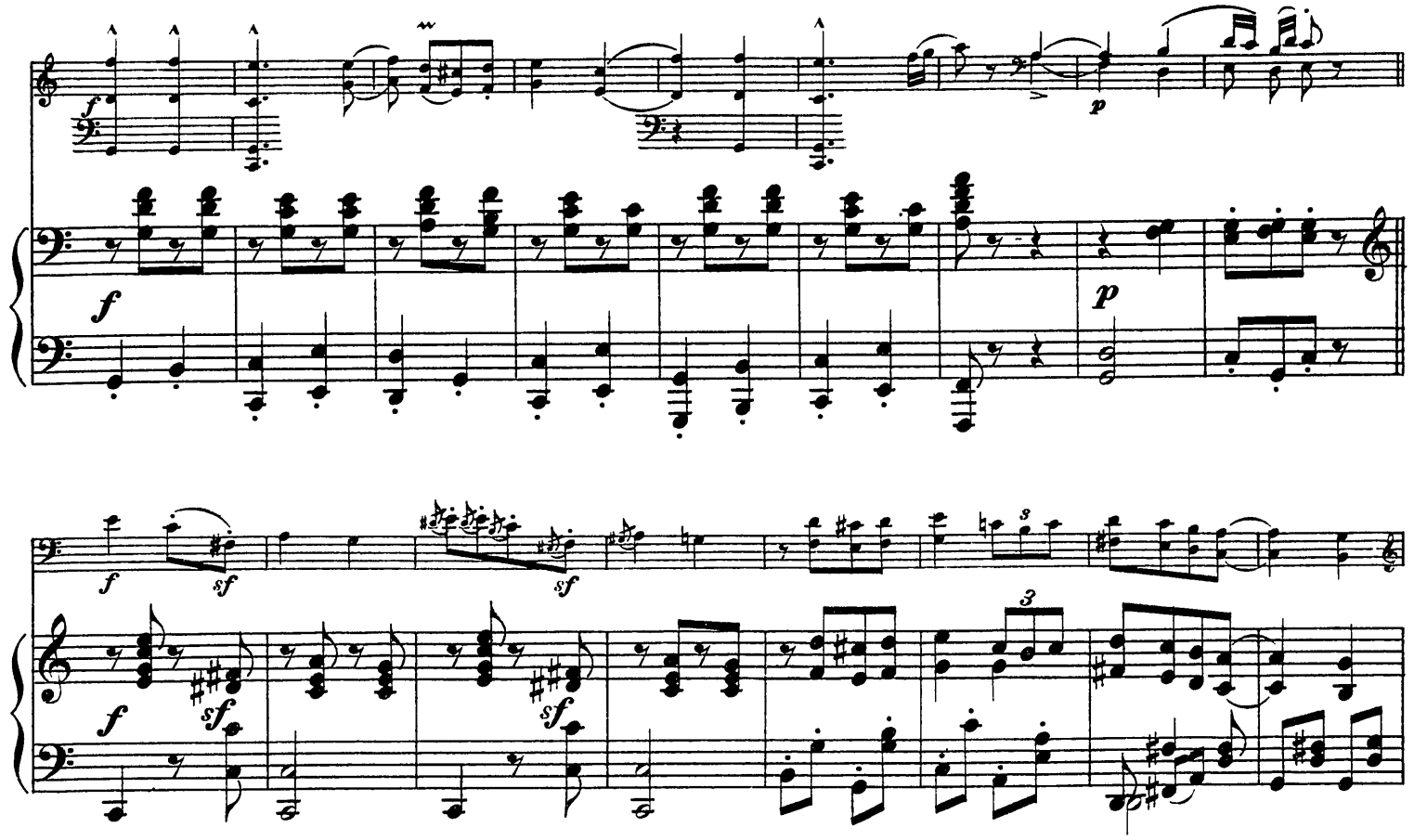
f *p molto sostenuto*

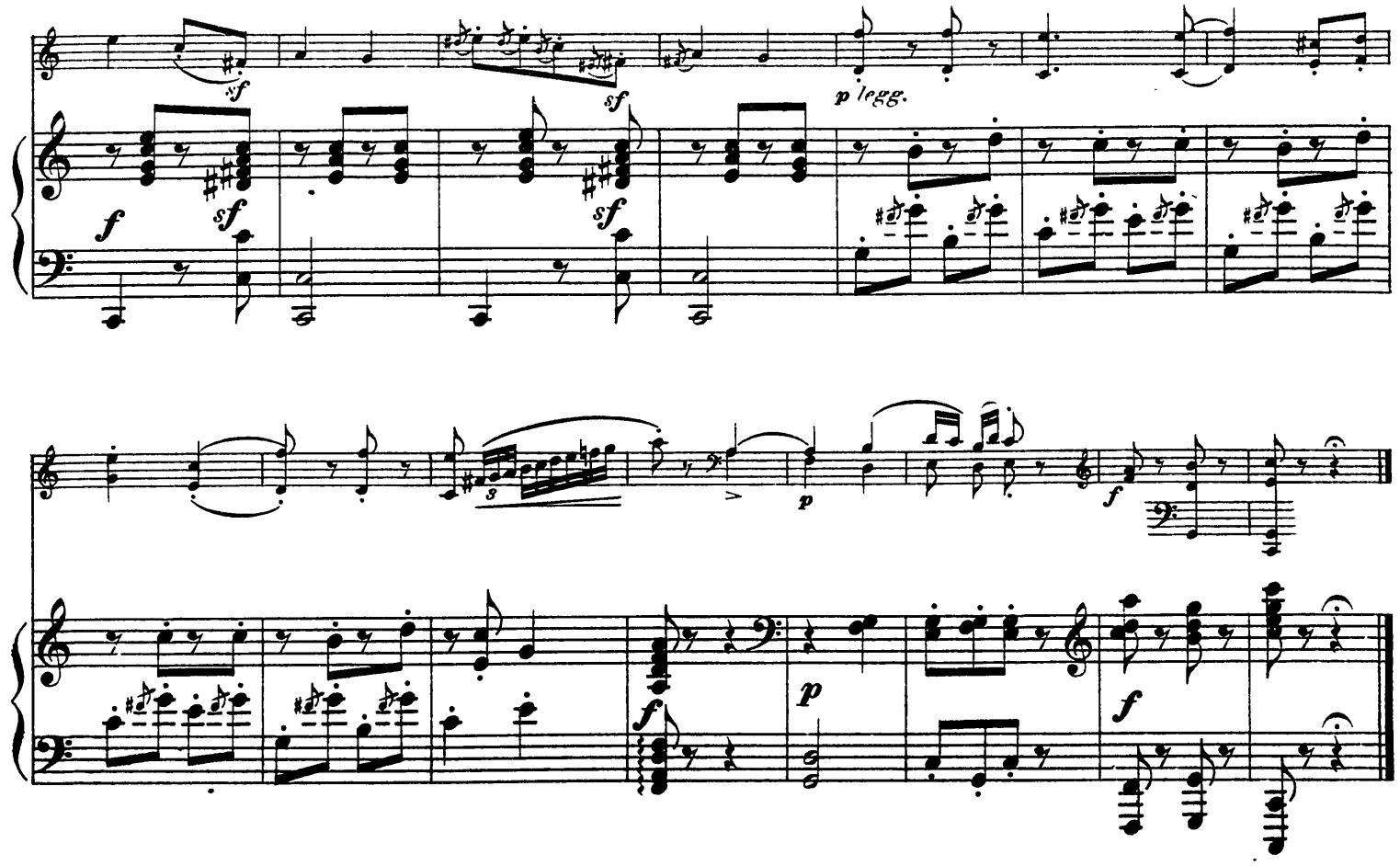
più rit. *f* *vivo in tempo*

più rit. *f vivo in tempo*

p *sempre vivace* *f* *p*

p *sempre vivace* *f* *p*


f
p
f
sf
sf
sf
f
sf
sf
3
3


sf
sf
sf
sf
f
sf
sf
p legg.
3
p
f
f
p
f

Nº 7.

Allegretto.

poco ***f***

molto sostenuto *poco* *a* *poco* *cresc.*

Allegretto.

p *molto sostenuto* *poco* *a* *poco*

f *in tempo* ***p***

f *in tempo* ***p***

p *molto sostenuto* *poco* *a* *poco*

f *in tempo* ***p*** ***f***

f *in tempo* ***p***

Vivo.

Vivo.

f

rit.

p molto sostenuto

poco

riten.

p molto sostenuto

poco

a poco

f in tempo

p

a poco

f in tempo

f

sf

f

f

f

p

rit.

p molto sostenuto

p molto sostenuto

poco *a* *poco*

f in tempo

p

poco *a* *poco*

f in tempo

p

poco rit.

Vivo.

f

poco rit.

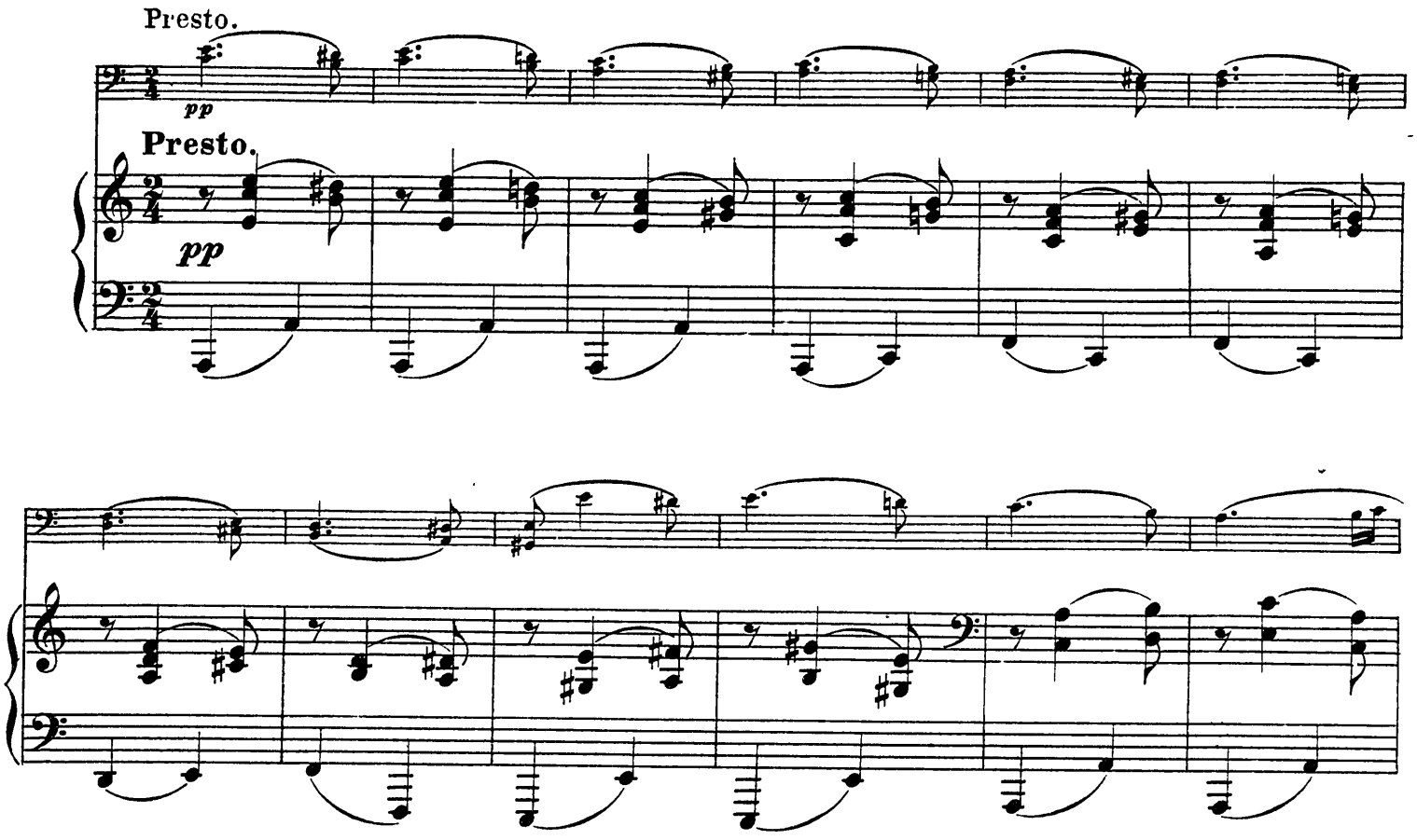
Vivo.

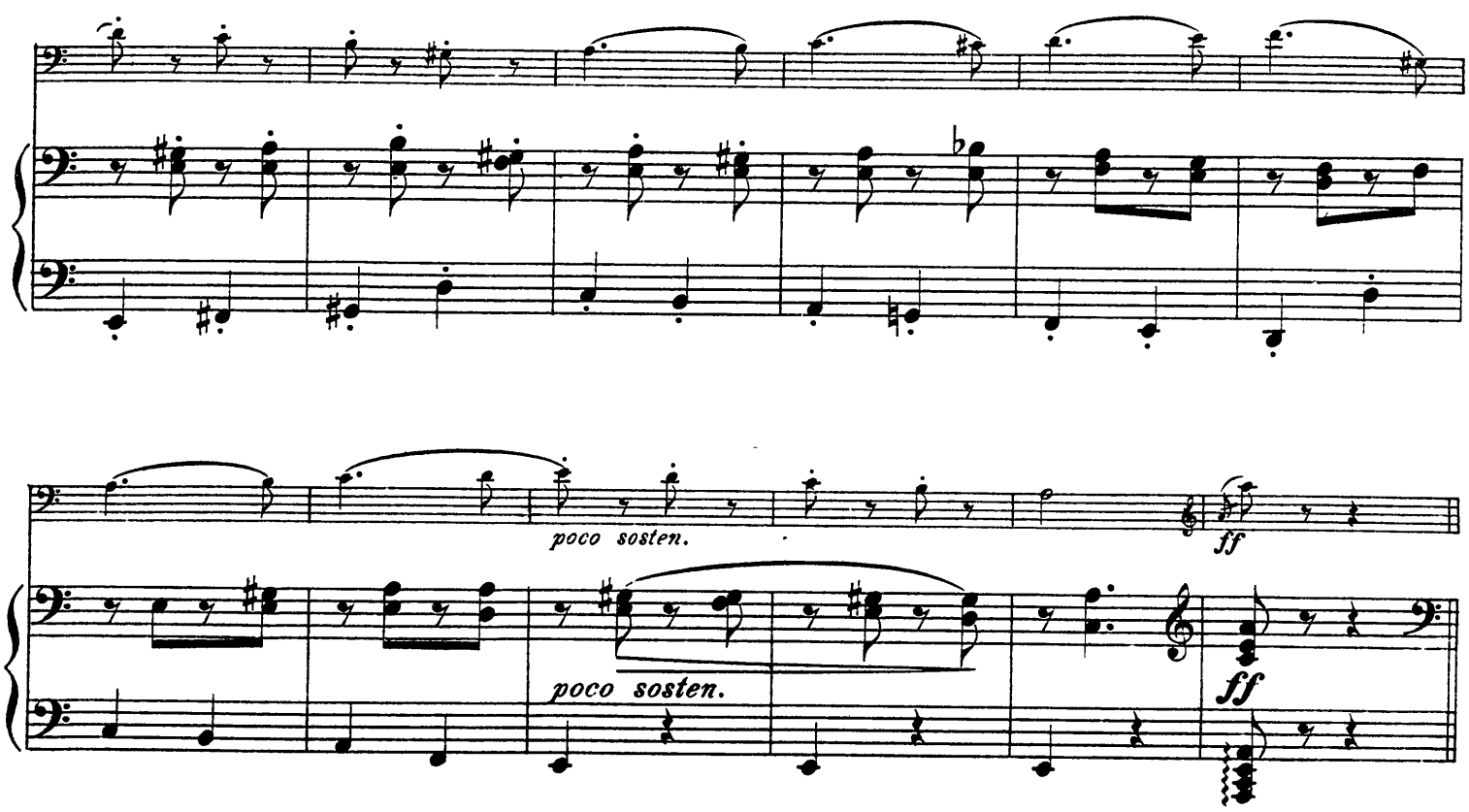
f

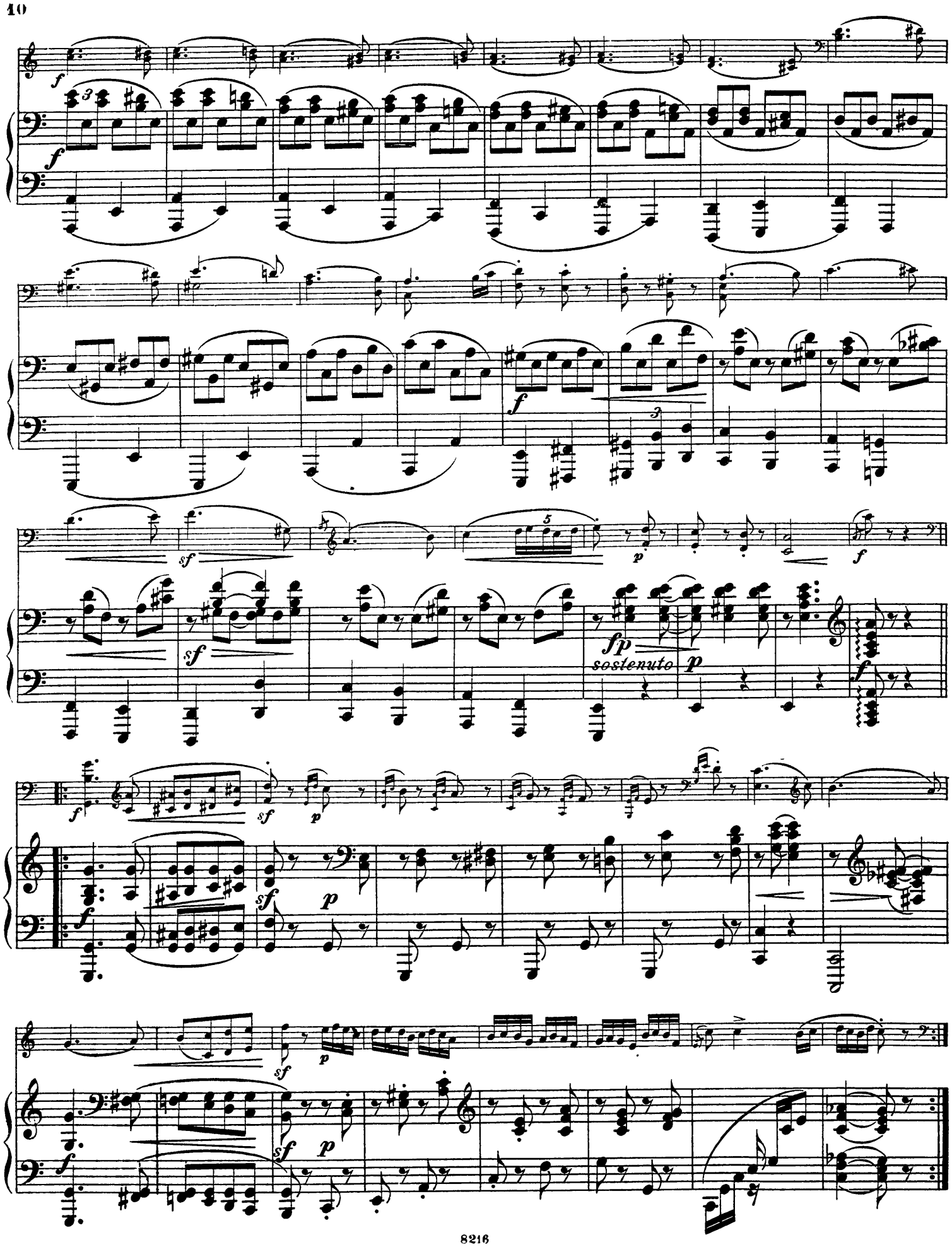
No 8.

Presto.

pp






sostenuto

pp

f

f cresc.

fp

f

ff

f

pp

f

f

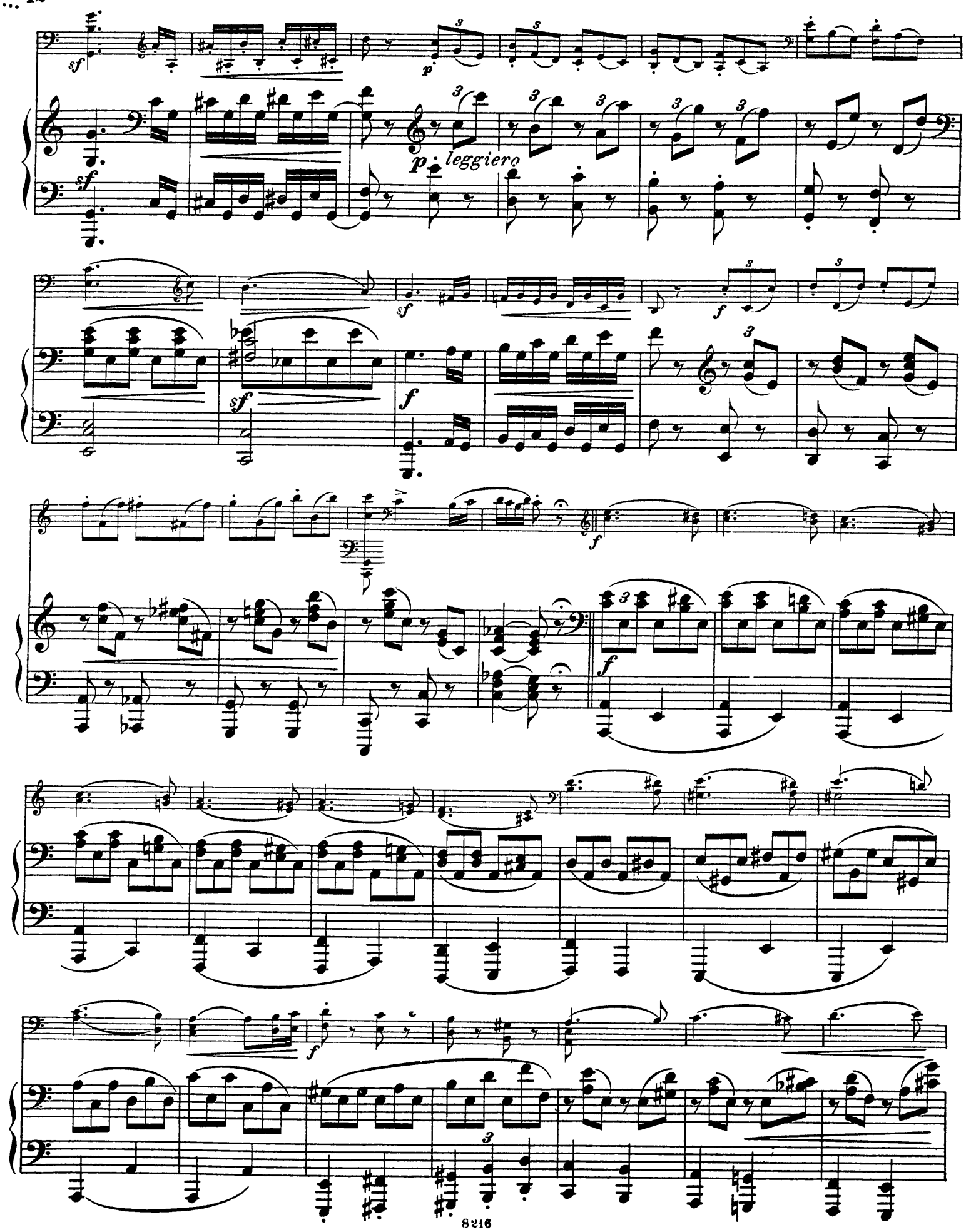
pp

p

ff

pp legg.

p


sf
p
p leggiero
sf
f
f
f
f
f

sf

5

p sost.

sf

fp sost.

p

f

pp

pp

sempre dim.

sempre dim.

pp poco sost.

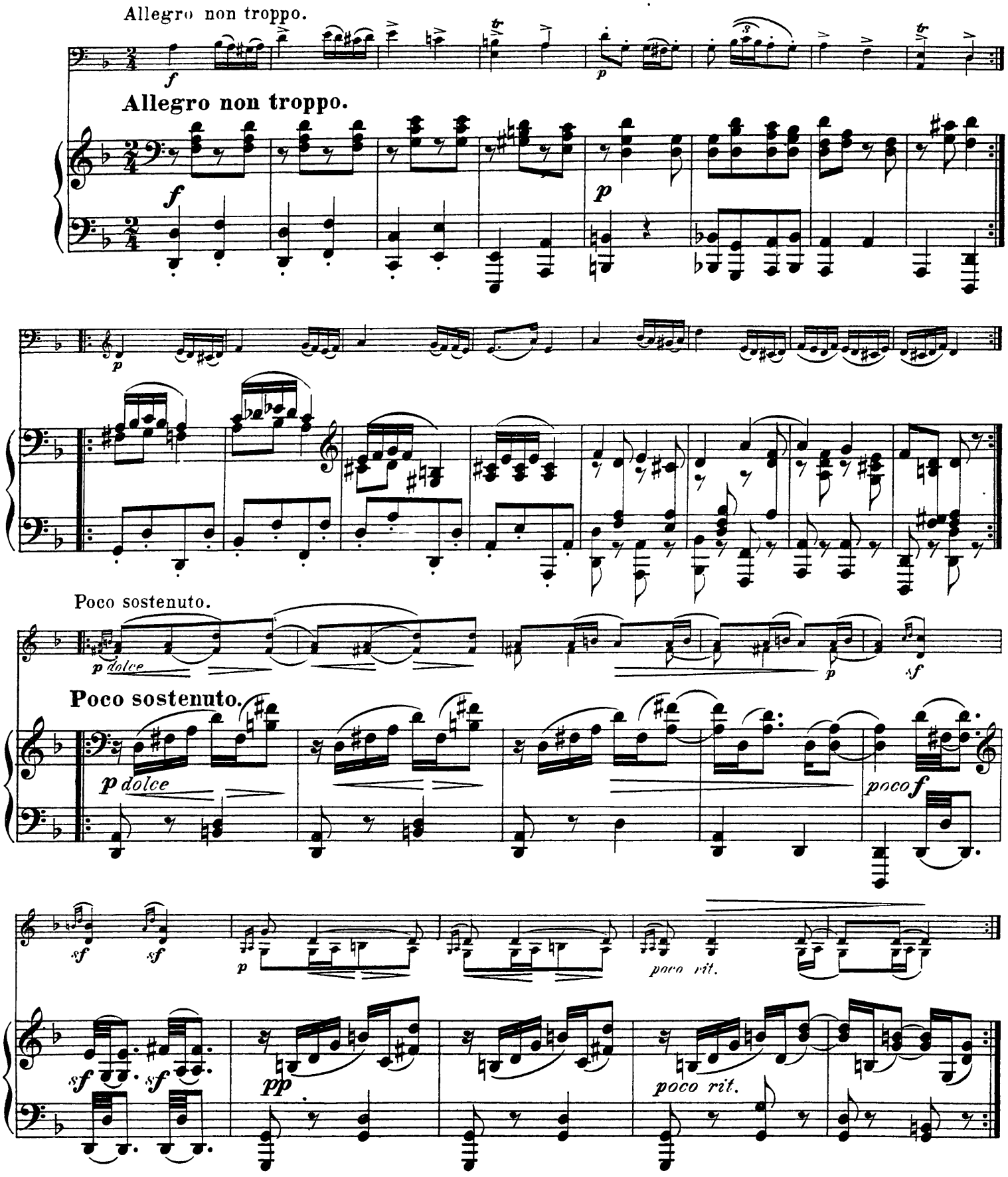
ff in tempo

pp poco sost.

ff in tempo

No. 9.

Allegro non troppo.



f

marc.

f

f

marc.

Tempo I.

Tempo I.

f

p

p

p

dolce

dim.

p

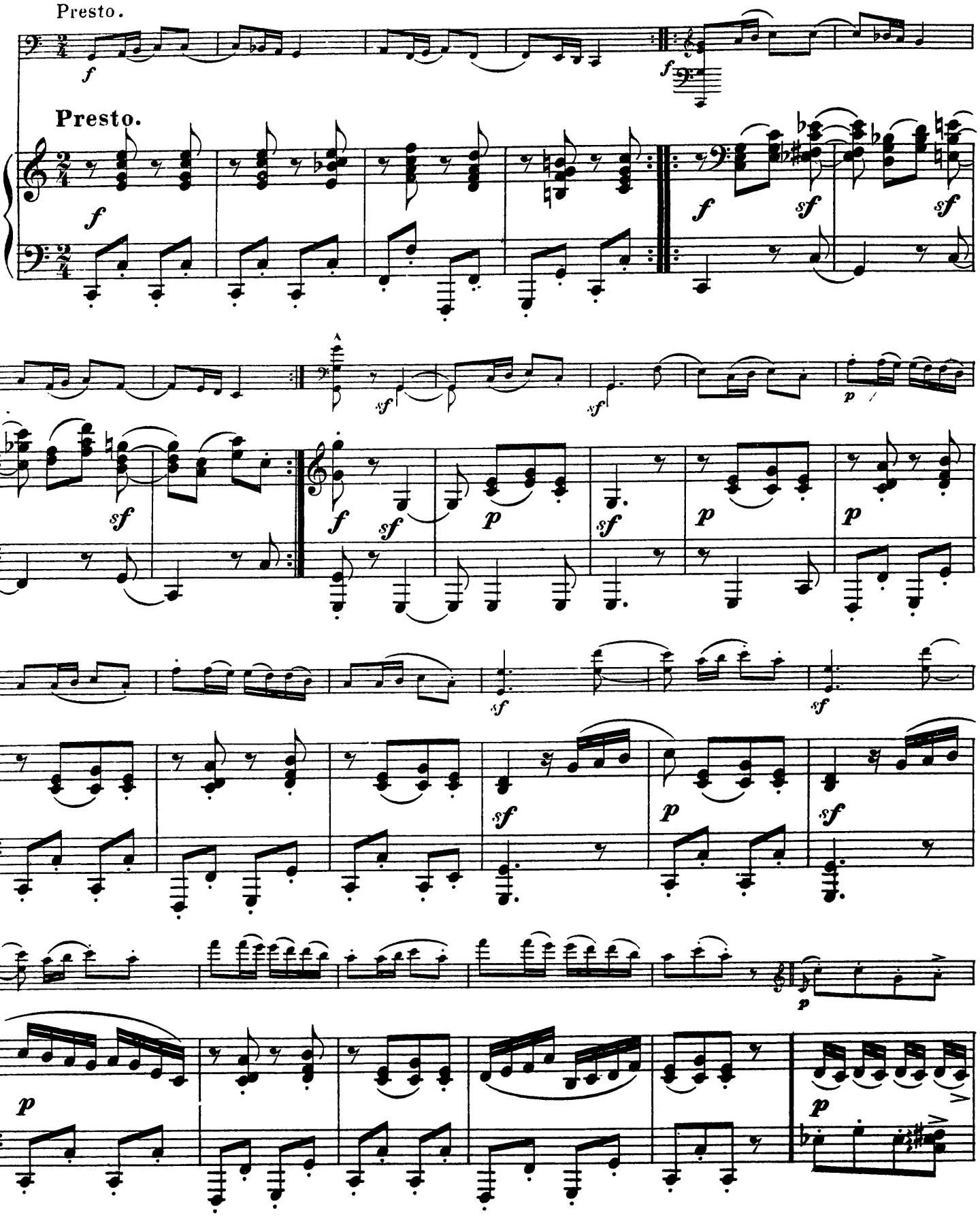
dim.

pp

pp

No. 10.

Presto.



in tempo

poco sost.

p

un poco sost.

p in tempo

a tempo

poco sost.

sf

sf

un poco sost.

sf

sf a tempo

tr

sf

sf

ben

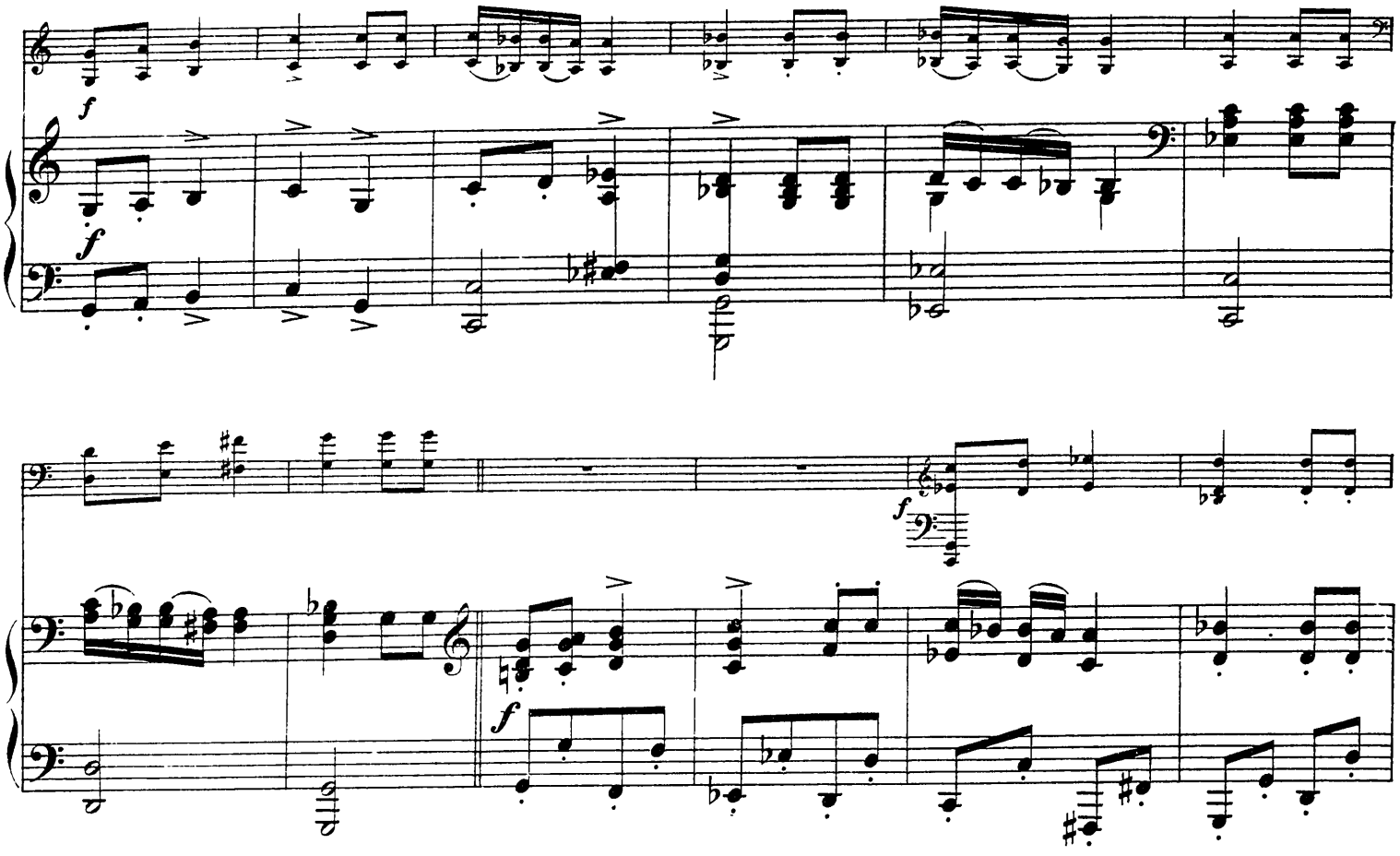
sf

sf

tr

marcato

sf


f
f
f
f
pp
p

p

pp

sf

sf sempre più presto

sf

f

sempre più presto

sf

sf

sf

ben marc

tr

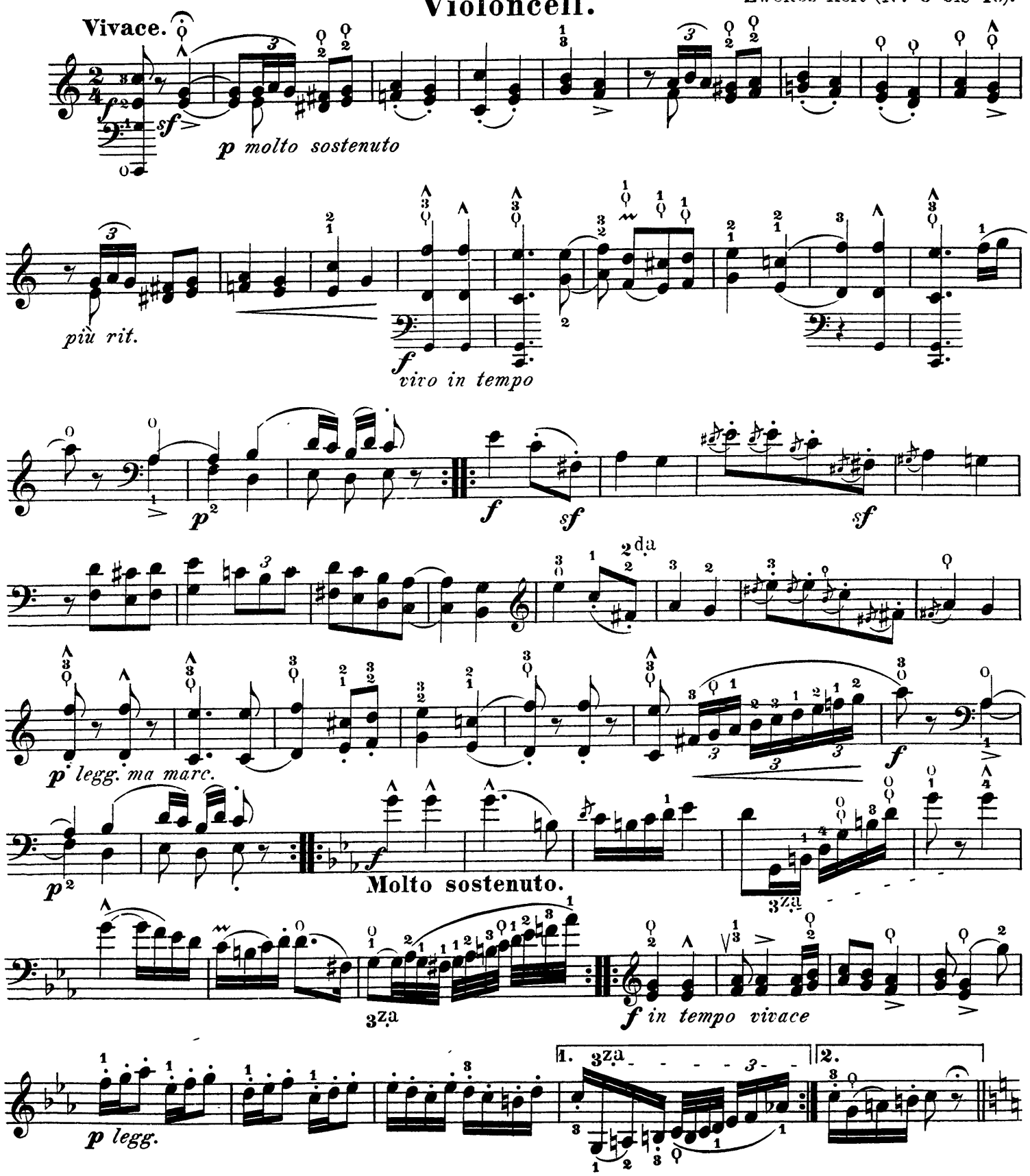
Ungarische Tänze.

(nach Brahms.)

No 6.

Violoncell.

Zweites Heft (No 6 bis 10).



Entered according to Act of Congress, in the year 1881 by G. Schirmer in the office librarian of Congress at Washington, D.C.

Violoncell.

Vivace.

p molto sostenuto

più rit.

vivo in tempo

sempre vivace

p legg.

Nº 7.

Violoncell.

Allegretto.

poco f_1 *molto sostenuto* *poco* *a* *cresc.* *poco* - - *f in tempo*

p *p molto sostenuto* *poco* *a* *poco* - -

f in tempo *p* *f* **Vivo.**

rit. *p molto sostenuto* *poco* *a* *poco* *restez* 2da 3za *f in tempo*

2da *p* *f* 4ta

sf *f*

p *restez* *strisciato* *rit.* *p molto sostenuto*

poco *a* *poco* *f in tempo* *p*

poco rit. *f* **Vivo.**

Nº 8.

Violoncell.

Presto.

pp

poco sosten.

ff *f* *sf*

p *f* *f* *sf* *p*

sf *p*

pp 2da 3za

3za

f

fp

f *ff* *pp*

Violoncell.

ff

pp legg.

sf

p

sf

f

f

sf

p sost.

pp

sempre dim.

pp poco sost.

ff in tempo

Nº 9.

Violoncell.

Allegro non troppo.

f *p*

p

Poco sostenuto.

p dolce

p *sf* *sf* *sf* *p* *poco rit.*

f *marc.* *f*

Tempo I.

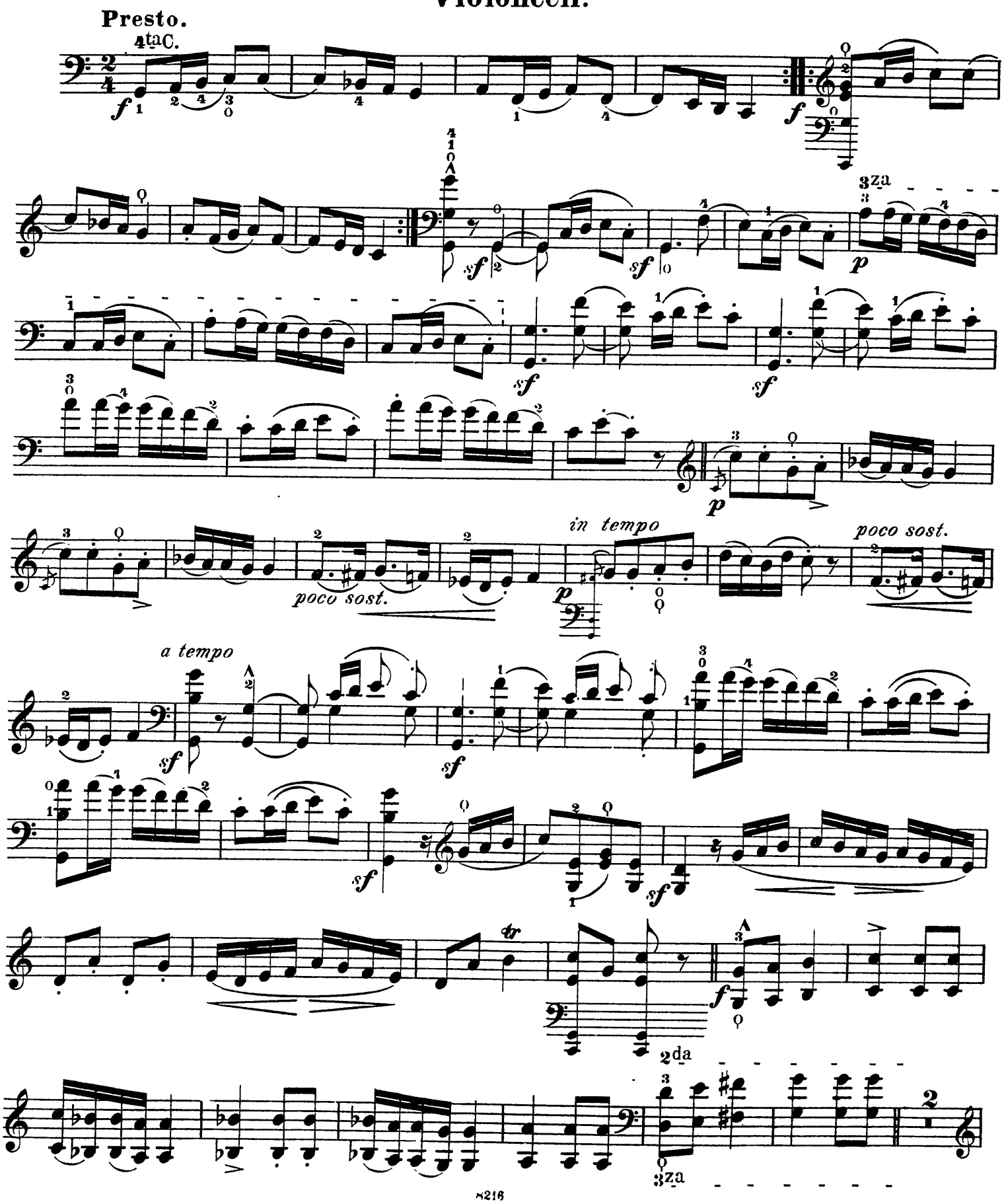
marc. *f*

p *p*

dolce *dim.* *p* *dim.* *oppure 8va alta* *pp*

Nº10.

Violoncell.



Violoncell.

f

pp

p

sf

sf sempre più presto

sf

ben marc.

restez