

Liebe und Frühling.

(Hoffmann von Fallersleben.)

II.

Op. 3. No 3.

Vivace con fuoco.

2. *f* *p cresc.* *f*

Ich muß hin-aus, ich muß zu dir, —

ich muß es selbst dir sa - gen: du bist mein Früh - ling,

p cresc.

du nur mir in die - sen lich - - - - - ten

sostenuto

sostenuto

Ta - gen. Ich

a tempo *a tempo*

dim. *ritenuto* *pp* *p*

will die Ro - sen nicht mehr sehn, nicht mehr die grü - nen Mat - ten, ich

dolce ed espressivo

will nicht mehr zu Wal - de gehn nach Duft und Klang und Schat - ten. Ich

will nicht mehr der Luf - - - te Zug, — nicht mehr der

pp dolcissimo

Wel - - - len Rau-schen, ich will nicht mehr der Vö - gel Flug und

[illegible]

a tempo *Lebhaft*

Ich will hin - aus, ich will zu dir, —

a tempo *trem.*
p *cresc.*

ich will es selbst dir sa - gen: du bist mein Früh - ling,

p

lento ad lib.

du nur mir in die - sen lich - - - - - ten

cresc. *colla voce*

a tempo

Ta - - gen.

a tempo

p poco a poco rit. e dim. *pp*